

Aspectos teóricos y didácticos del alumnado con ceguera

Autor: Nieblas Urda, Estíbaliz (Maestro. Especialidad en Educación Especial).

Público: Maestros Educación Especial. **Materia:** Educación Especial. **Idioma:** Español.

Título: Aspectos teóricos y didácticos del alumnado con ceguera.

Resumen

La gran mayoría de los alumnos con discapacidad visual (98% según La Organización Nacional de Ciegos Españoles) se escolarizan en aulas ordinarias con el resto de alumnos videntes y siguiendo el currículo oficial de la etapa educativa que estén cursando. Por tanto, se van a tratar aspectos conceptuales relacionados con la deficiencia visual, que nos ayudarán a comprender a este alumnado, y se propondrán aspectos metodológicos específicos que favorecen su progresión su acceso, permanencia y progresión en el sistema educativo.

Palabras clave: Deficiencia visual, ceguera, Educación Especial.

Title: Theoretical and didactic aspects of students with blindness.

Abstract

The vast majority of visually impaired students are enrolled in regular classrooms (98% according to the National Organization of the Blind) with the rest of the sighted students and following the official curriculum of the educational stage they are studying. Therefore, conceptual aspects related to visual impairment will be addressed, which will help us to understand these students, and will propose specific methodological aspects that favor their progression their access, permanence and progression in the educational system.

Keywords: Visual disability, Blindness, Special Education,.

Recibido 2017-04-19; Aceptado 2017-04-24; Publicado 2017-05-25; Código PD: 083033

INTRODUCCIÓN

Actualmente la gran mayoría de los alumnos con discapacidad visual (98% según La Organización Nacional de Ciegos Españoles) se escolarizan en aulas ordinarias con el resto de alumnos videntes y siguiendo el currículo oficial de la etapa educativa que estén cursando. Asegurar su acceso, permanencia y progresión en el sistema educativo, requiere la adecuación de la organización educativa, puesto que presentan algunas necesidades educativas derivadas de la dificultad de acceder a la información a través del sentido de la vista.

Por tanto, se van a tratar aspectos conceptuales relacionados con la deficiencia visual, que nos ayudarán a comprender a este alumnado, y se propondrán aspectos metodológicos específicos que favorecen su progresión escolar.

LA VISIÓN: CONCEPTUALIZACIÓN

Si bien entendemos la visión como la función del ojo que permite percibir elementos visuales, más concretamente, Bueno y Toro (2002) señalan que ésta puede dividirse en:

- El sentido de la forma: es la facultad que tiene el ojo de percibir la figura y la forma de los objetos, también se conoce como agudeza visual. La mayor agudeza visual se consigue en la mácula, cuando se dirige la mirada directamente a un objeto; esto es la visión central. La imagen formada en una porción de la retina que no es la mácula da lugar a una imagen que no es clara, pero importante para ver objetos de gran tamaño y para el desplazamiento, es la llamada visión periférica. El espacio en que puede ser visto un objeto mientras la mirada permanece fija en un punto determinado es el llamado campo visual. Una persona con visión normal, es capaz de ver objetos en una amplitud de 180º aproximadamente en el plano horizontal, y de 140º en el plano vertical.
- El sentido cromático: facultad que tiene el ojo para distinguir los colores, mediante los conos y bastones. Los conos son órganos visuales terminales de los que depende la agudeza visual y se concentran en mayor número en

la mácula, por lo cual la mayor agudeza visual y discriminación de color corresponde a esta zona de la retina. Los bastones se extienden por el resto de la retina y a ellos concierne la visión con iluminación escasa.

- El sentido luminoso: facultad que tiene el ojo de distinguir gradaciones en la intensidad de la iluminación. Viene determinado por la mínima cantidad de luz necesaria para que un objeto permanezca visible, o por la más pequeña diferencia de iluminación que pueda apreciarse.

La visión no sólo consiste en captar imágenes, sino en dar sentido y significado a todas ellas. Damos significado a lo que vemos gracias a la percepción visual, entendida como la interpretación con sentido y la comprensión dada a lo que vemos (Barraga, 1992).

LA DEFICIENCIA VISUAL

Bueno y Toro (2002) señalan que el niño con DV es aquel que padece la existencia de una alteración permanente en los ojos o en las vías de conducción del impulso visual. Esto causa una disminución ostensible de la capacidad de visión que, cuanto menos, constituye un obstáculo para el desarrollo de su vida, por lo que precisa una atención a sus necesidades especiales.

Vamos a hacer alusión, a la discapacidad visual de tipo ceguera. Ceguera total: bajo este concepto se encuadra a aquellas personas que no tienen resto visual o que no le es funcional. Se trata de personas que no perciben luz o si la perciben no pueden localizar su procedencia. En España, se considera que una persona es ciega legal cuando, con corrección óptica, su agudeza visual es igual o inferior a 0,1 (Escala de Wecker); o cuando la reducción de su campo visual es igual o inferior a 10°.

Necesidades educativas del alumnado con discapacidad visual tipo ceguera.

Las necesidades educativas del alumnado con ceguera están relacionadas con Checa y Benito (1999):

a) Área Lingüística.

- El incremento de oportunidades para manipular objetos y texturas.
- La estimulación sensomotriz y la coordinación audiomotriz.
- El acceso al sistema Braille de lecto-escritura.

b) Área Cognitivo-Intelectual.

- El acceso a la información ambiental a través de otros sentidos: tacto, oído...
- Trabajo con un código háptico-auditivo.
- Adecuación de los ritmos individuales de aprendizaje.

c) Área del Desarrollo Psicomotor.

- Restablecimiento de actitudes posturales corporalmente saludables y socialmente aceptables.
- Estimulación auditiva.
- Desarrollo de la sensibilidad fina de las manos.
- Estimulación psicomotriz.
- Referentes auditivos y táctiles de ubicación.
- Utilización del bastón.
- Deambulación guiada por el brazo de otra persona.

d) Personalidad y competencia social.

- Disponer de modelos auditivo-táctiles.
- Aprendizaje por guía física y paquete clásico de técnicas de estrategias y habilidades sociales.

- Modificación de las conductas estereotipadas.

ASPECTOS METODOLÓGICOS A CONSIDERAR EN EL ALUMNADO CIEGO.

Atendido a lo dicho hasta el momento, podemos apreciar, que los alumnos con discapacidad visual presentan algunas necesidades educativas derivadas de la dificultad de acceder a la información a través del sentido de la vista. En consiguiente, se hace preciso ofrecerle técnicas, métodos y estrategias específicas que permitan y promuevan su éxito personal y escolar. Entre estos aspectos metodológicos podemos destacar:

- Utilización del sistema Braille como código de lectoescritura: aparato específico de escritura en Braille: máquina Perkins.
- Uso del ordenador como método alternativo de escritura con software lector de pantalla.
- Utilización de materiales didácticos específicos editados y elaborados (láminas en relieve (thermofon, fuser, caseras...), caja aritmética, carpeta de dibujo específica).
- Un espacio personal de trabajo con dos mesas juntas para la realización de sus tareas escolares, lo que facilitará su labor cuando tenga que utilizar simultáneamente varios instrumentos.
- Mobiliario reservado para la organización del material específico utilizado por el alumno ciego, debido por una parte al espacio que ocupa, y por otra, a la necesidad de la persona ciega de mantener el orden y la misma disposición en su material.
- Un aula en la que se establezcan las mínimas alteraciones posibles en cuanto a la distribución del mobiliario. Caso de cambios se advertirá al alumnado in situ.
- Ubicación del alumno en el aula: este deberá situarse cerca del profesor, pudiendo apreciar así claves auditivas que proporcionan al alumno información de su entorno, imprescindible para su orientación en el medio (sonido de la tiza sobre la pizarra, los movimientos del profesor, hacia qué lugar se dirige, sonido al escribir sobre el papel). Todo ello da al alumno una idea de que está haciendo el profesor, favoreciendo así su desenvolvimiento social en el aula.
- Líneas de paso no interferidas por objetos que situados en el suelo suponen una dificultad añadida al libre desplazamiento del alumno por el aula.
- Las puertas de acceso y ventanas, como norma general, deberán estar siempre abiertas o cerradas, procurando evitar la posición intermedia, por ser más difícil de detectar.
- Técnicas del guía vidente: subida y bajada de escaleras, pasos estrechos, presentación de asientos...
- Reproducir los métodos determinados por el maestro o técnico especialista de ONCE (de lecto-escritura, descubrimiento táctil, autonomía, desplazamiento...)
- Promover la exploración y el manejo de los elementos del entorno. Tener en cuenta que estos alumnos perciben mejor: objetos reales o maquetas, representaciones bidimensionales simples y con elementos muy diferenciados, figuras estáticas, figuras que no estén superpuestas o con perspectiva.
- Considerar su percepción de la realidad: evitar referencias allí, aquí, cojo el número de arriba. En su lugar utilizar: delante y a tu izquierda, cojo el número 37...
- Proponer actividades considerando el carácter lineal del braille, es decir, no abusar de técnicas visuales tipo: tachar, arriba y abajo, columnas, tablas, unir...
- Tener en cuenta que la percepción háptica es analítica, por lo que el alumno necesita un tiempo mayor que el que se necesita visualmente para componer mentalmente la globalidad, una vez que ha tocado el objeto de forma sucesiva y organizada. En ocasiones, conlleva el uso del sistema braille será necesario disminuir el número de actividades a realizar, sin reducir los contenidos.
- Diseñar actividades considerando la fatigabilidad del braille: estructuradas y de corta duración, actividades orales, elección de la respuesta correcta.

Bibliografía

- BARRAGA, N (1992): "Textos reunidos de la doctora Barraga". ONCE. Madrid.
- BUENO, M y RUIZ, F (1994). "El niño ciego en la escuela. Iniciación al Braille". CAIDV. Málaga.
- CHECA BENITO, F y OTROS (1999): "Aspectos evolutivos y educativos de la deficiencia visual". ONCE. Madrid.
- CECJA (2010): "Manual de atención al alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo derivadas de Discapacidad visual y sordoceguera". CECJA. Sevilla.
- BUENO, M y TORO, S (2002), en Bautista Jiménez, R: "Necesidades educativas especiales". Aljibe. Málaga.